

Ejercicio A

Flor-mosaico

1. Dibujar el primer pétalo

- Con la **Herramienta Elipse**, dibuja un óvalo alargado y estrecho que atraviese el centro de tu círculo de arriba hacia abajo (como se ve en la estructura de alambre, los pétalos son elipses completas que se cruzan).
- Usa la **Herramienta Selección** (atajo V) y la ventana de **Alinear** para centrar horizontal y verticalmente el óvalo con el círculo base.

2. Rotar y duplicar los pétalos

- Selecciona el óvalo (pétalo) que acabas de crear.
- Selecciona la **Herramienta Rotar** (atajo R).
- Mantén presionada la tecla Alt (o Option en Mac) y haz clic exactamente en el centro del círculo. Esto abrirá el cuadro de diálogo de Rotar y fijará el eje de rotación en el centro.
- En el campo de "Ángulo", escribe **45°** (para hacer los primeros 8 pétalos) y presiona el botón **Copiar** (¡no presiones "OK"!).
- Inmediatamente después, presiona Ctrl + D (o Cmd + D en Mac) dos veces más. Esta acción repite la última transformación y completará la primera capa de pétalos.

1

3. Crear la segunda capa de pétalos (Fondo)

- Selecciona todos los pétalos que acabas de crear (puedes agruparlos temporalmente con Ctrl + G).
- Cópialos (Ctrl + C) y pégalos detrás (Ctrl + B).
- Con esa copia trasera seleccionada, ve a la esquina de su caja limitadora con la **Herramienta Selección** (atajo V) y rótalos ligeramente (unos **22.5°**) para que las puntas asomen por los huecos de los pétalos frontales.

Aplicación de Color y Degradado

4. Colorear los pétalos

- Selecciona todos los óvalos (pétalos).
- Abre el panel de **Degradado** (Ventana > Degradado).

- Aplica un degradado radial o lineal. Configura el primer color (el deslizador de un extremo) en amarillo y el segundo (el del otro extremo) en naranja.
- Añade un color de **Trazo** (borde) en un tono naranja oscuro o marrón claro, y ajusta el grosor en el panel de **Trazo** (por ejemplo, a 1 pt o 2 pt).

5. Colorear el centro

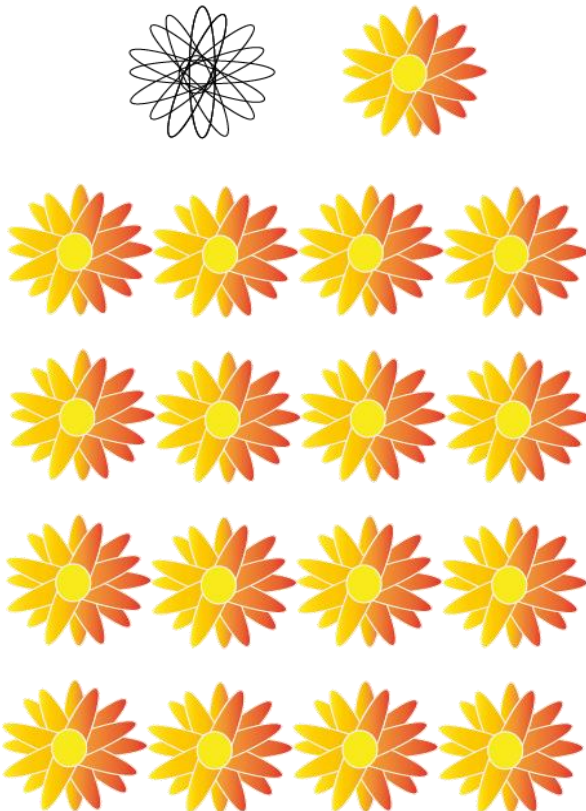
- Selecciona el círculo central.
- Quítale el trazo (borde) y aplícale un color de **Relleno** marrón oscuro sólido.
- Asegúrate de que el círculo esté por encima de todos los pétalos: Haz clic derecho sobre él > **Organizar** > **Traer al frente** (Shift + Ctrl + J).

Creación de la cuadrícula -El Patrón

6. Agrupar la flor

- Selecciona toda la flor (pétalos y centro) usando la **Herramienta Selección**.
- Presiona Ctrl + G (o Cmd + G en Mac) para agrupar todo. Así se comportará como un solo objeto.

Flor -mosaico



7. Duplicar en filas y columnas

Selecciona tu flor agrupada.

Mantén presionada la tecla Alt (o Option), haz clic sobre la flor y arrástrala hacia la derecha manteniendo presionado Shift (para que el movimiento sea perfectamente recto). Suelta el clic cuando tengas la distancia deseada.

Presiona Ctrl + D varias veces para repetir la acción y crear tu primera fila (como las 6 flores de tu imagen).

Ahora, selecciona toda esa fila entera.

Repite el proceso: Mantén Alt + clic, arrastra hacia abajo con Shift presionado para crear la segunda fila.

Presiona Ctrl + D nuevamente para crear la tercera fila inferior.